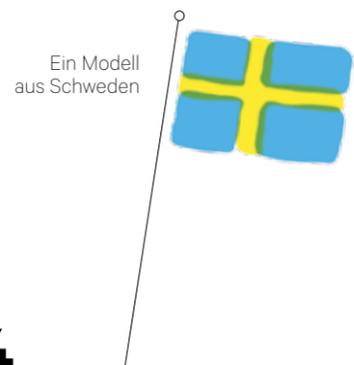


Foto: Herbert Vogt



34

Machen Sie es sich leicht!

Auch Schweden hat einen Bildungsplan. Einfach genial, wie die Portfolio-Arbeit darin integriert ist.

28

Portfolios in Krippe und Hort

Ob groß oder klein: Dokumentationen über die eigene Entwicklung sind faszinierend. Alle Kinder können sich autonom daran beteiligen.



Foto: Barbara Fahle

22

„... damit man die schönen Erinnerungen nicht verliert“

AUFSCHLAG

4 **Wer braucht schon Portfolios? Vier Experten antworten**

SYBILLE HAAS · LOTHAR KLEIN ·
KORNELIA SCHNEIDER · NORBERT NEUSS

WISSEN

6 **Das bin ich!**

Das Portfolio als Schatzkiste individueller Geschichten
HELEN KNAUF

12 **Wozu eigentlich Portfolios?**

Welche Fragen Sie sich beantworten sollten, um Portfolio-Arbeit in Ihrer Kita zu begründen
HERBERT VOGT

14 **Die magischen Momente zählen**

Warum das Portfolio nicht zur Akte über das Kind werden darf
LOTHAR KLEIN

18 **Beobachten und Dokumentieren: Literaturtipps**

GLOSSE

20 **Wie fühlt sich das eigentlich an?**

Unsere Autorin erstellt ein persönliches Portfolio über sich selbst
MARTINA TESCHNER

PRAXIS

22 **„... damit man die schöne Erinnerung nicht verliert“**

Die Frage: Was gefällt euch an euren Portfolios? Die Antworten: einfach zauberhaft!
ANNETTE KRAFT

24 **Guckloch in den Alltag**

Worauf es ankommt: Portfolio-Arbeit Schritt für Schritt analysiert
GERLINDE RIES-SCHEMAINDA

28 **In der Krippe**

Mehr als 1000 Worte
Wenn Bilder von einer ganzen (Kinder-) Welt erzählen
HEIDRUN MILDNER

31 **Im Hort**

Ein Fragebogen für die Großen
ANNETTE GALLMANN

34 **Machen Sie es sich leicht!**

Ein Modell aus Schweden zeigt, wie einfach und genial Portfolio-Arbeit funktionieren kann
HERBERT VOGT

38 **Schritt für Schritt**

Eine Bildergeschichte vom Übergang
BARBARA FAHLE

44 **Intensive Augenblicke**

So integrieren Sie die Arbeit mit den Ordnern stressfrei in die täglichen Abläufe
USCHI JAKOBI

BEOBSACHTEN UND DOKUMENTIEREN

46 **Marte Meo**

Mit Videografie zu innerer Stärke
GUDRUN KOLDEWEY · DORIS PORSCH

48 **Mut zur Lücke**

Das Könnenheft in Kinderhand
TORSTEN KREY-GERVE

51 **Das digitale Portfolio**

Papierfrei beobachten und dokumentieren
HELEN KNAUF

52 **An deiner Seite**

Vergangenheit begreifen, Zukunft gestalten: Das portfoliogestützte Kompetenzgespräch
CHRISTINE LABISCH · KATHRIN RÖSSNER

54 **Im Fokus: Bildungs- und Lerngeschichten**

Die Talente der Kinder festhalten
MONIKA RÖHLING

DAS THEMA IM TEAM

58 **An einem Strang**

Gute Portfolio-Arbeit braucht funktionierende Kommunikation im Team
GABY VIRNKAES

60 **Und jährlich grüßt der Ordner**

Ein Team findet sein ganz eigenes Portfolio-Konzept
SVEN DETERING · ANTONIA HEITZ · KATJA SCHUHRIEMEN

DATENSCHUTZ

62 **Das Recht auf Privatsphäre**

TANJA VON LANGEN

64 **Impressum/Vorschau**

Auf unseren blauen Seiten

geht es um die Themen Beobachtung und Dokumentation. Wir zeigen Ihnen neue und bewährte Methoden aus der Praxis.

46 Marte Meo

Videografie ist Teil der Marte Meo-Methode. Sie fördert den Blick auf die Ressourcen.

51 Das digitale Portfolio

Das Table als Arbeitsmittel für Beobachtung und Dokumentation.